

Муниципальная бюджетная общеобразовательная организация Русскоюрткульская средняя школа им. кавалера ордена Отечественной войны I и II степени Андрея Ивановича Новикова муниципального образования «Старомайский район» Ульяновской области

<p>«Рассмотрено на заседании ШМО» Руководитель МО <i>Сегина</i> Т. М. Сегина Протокол № <u>1</u> от 30 августа 2023г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель руководителя по УВР МБОУ Русскоюрткульской СШ им. А. И. Новикова <i>Сегина</i> Т. М. Сегина от 30 августа 2023г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ Русскоюрткульская СШ им. А. И. Новикова <i>Тадеева</i> Тадеузова Н. В. Приказ № <u>1</u> от 30 августа 2023г.</p>
---	---	--



**Рабочая программа педагога  
Волковой Веры Дмитриевны  
по родной русской литературе для 9 класса**

2023-2024 учебный год

**Рабочая программа по родной (русской) литературе для 9 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:**

1. Рабочая программа разработана на основе ФГОС ООО, утвержденный приказом Минобрнауки от 17.12.2010 г. № 1897 и с учетом Федеральной образовательной программы основного общего образования, утверждённой приказом Минпросвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 370).

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования,

утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от

17.05.2012 № 413 (с изменениями и дополнениями в приказах Министерства образования и

науки Российской Федерации 29.12.2014, 31.12.2015, 29.06.2017);

– приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015

«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

основным образовательным программам – образовательным программам начального

общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями в приказах Министерства образования и науки Российской Федерации от

13.12.2013, 28.05.2014, 17.07.2015);

– федерального перечня учебников, утвержденного приказом Министерства образования и

науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении перечня учебников,

рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию

образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего

образования»;

– приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России)

от 08 июня 2015 г. N576 г. Москва «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих

государственную

аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего

общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253;

– санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в образовательном учреждении, утвержденными Постановлением Главного

государственного

санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (с изменениями и дополнениями).

## 2. Методическая литература для учителя:

1. Семенов, Н. М. Современный урок в аспекте реализации задач ФГОС второго поколения [Текст] / Н. М. Семенов // Молодой ученый. — 2016. — №2. — С. 840-843

## 3 Количество часов по учебному плану:

17 часов в год, 0,5 часа в неделю.

1. Составитель: Волкова В Д..

2.

## Содержание учебного предмета родная (русская) литература в 9 классе

Название разделов и тем	Основное содержание темы	Основные виды деятельности
<b>Преданья старины глубокой 2ч</b>		
В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов»	События Отечественной войны 1812 г; историко-культурный комментарий: М. И. Кутузов	отношение к произведениям русской литературы, их оценка; участие в коллективном диалоге, работа со словом, формулирование выводов.
А. С. Пушкин «Бородинская годовщина», «Полководец»	Осмысление Пушкиным политических событий прошлого и настоящего. историко-культурный комментарий: М. Б. Барклай – де- Толли	Оценка исторической личности, работа со словом, участие в коллективном диалоге,
<b>Города земли русской 3 ч</b>		
А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный»	Двойственная природа державного города; историко-культурный комментарий: Пушкин и Петербург	Художественные средства стихотворения, работа с картиной
А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге»	.Петербург в творчестве А Ахматовой; историко-	Словарная работа, выразительное

	культурный комментарий: летний сад, Исакий	чтение, устный монологический ответ по плану
Л. В. Успенский «Записки старого петербуржца»	Слово о писателе; Жанр мемуаров в творчестве писателя;	Работа со словом, справочной литературой, размышление над прочитанным
<b>Родные просторы 2 ч</b>		
И. З. Суриков « Уж ты, степь ли моя...»	Литературные имена России. Необычность биографии поэта, песенность стихов Сурикова; историко-культурный комментарий: Моздок	Работа со словом, фольклорные мотивы в песне; работа с картиной
А. П. Чехов «Степь»	Творческая биография писателя, ведущий метод в творчестве Чехова	Образ степи в рассказе, характерные детали для создания картины, работа со словом
<b>Русские традиции 3ч</b>		
Праздники русского мира Е. А. Евтушенко «Само яблоко упало с небес»	Биография поэта поколения «оттепели», историко- культурный комментарий: шестидесятники	устный рассказ о поэте, работа со словом, обучению чтению стиха «по- евтушенковски»
Е. И. Носов «Яблочный спас»	Слово о писателе. Тема войны и деревни в творчестве Носова	анализировать литературное произведение; работа со словом
Тепло родного дома В. П. Астафьев «Далекая и близкая сказка»	Литературные имена России. Тяжелая судьба писателя, автобиографичность рассказов	устный анализ, участие в коллективном диалоге, формулирование выводов
<b>русский характер-русская душа 5 ч</b>		
...Была бы Родина Великая Отечественная война. Н. Г. Левинтов «День Победы»	Слово о поэте-фронтовике, необычность судьбы	устный рассказ о писателе, участие в коллективном диалоге, составление лексических комментариев,
Е. И. Носов «Переправа»	Знакомство с творчеством писателя из «Круга чтения»	Художественный пересказ, работа с композицией текста
Загадки русской души Судьбы русских эмигрантов И. П. Умов «Все тот же сон»	Слово о поэте. Знакомство с книгой «Все тот же сон»	устный рассказ о поэте, восприятие текста, работа над словом

О ваших родственниках Прощание с детством Ю. И. Коваль «От красных ворот»	юмор в творчестве писателя, пробы в жанрах изобразительного искусства; историко-культурный комментарий:МГУ	устный рассказ о поэте, восприятие текста, работа над словом
Лишь слову жизнь дана Конкурс на лучшее исполнение стихотворения, эпизода прозы	Воспроизведение текстов	Выразительное чтение

### 3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

4.

#### Предметные результаты обучения

##### Обучающийся научится:

- пониманию ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков;
- пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания;
- умению анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определению в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, пониманию их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владению элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- формированию собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;
- интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- пониманию авторской позиции и выражению своего отношения к ней;
- восприятию на слух литературных произведений разных жанров, осмысленному чтению и адекватному восприятию;
- умению пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написанию сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы;
- пониманию образной природы литературы как явления словесного искусства;
- пониманию русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

##### Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлению заложенных в изучаемых произведениях вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- приобщению к духовно-нравственным ценностям русской литературы, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- оценивать содержание художественного произведения на основе личностных ценностей;

- эстетическому восприятию произведений литературы; формированию эстетического вкуса.

**К концу 9 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:**

**Обучающийся научится**

- ученик должен знать: базовые теоретико-литературные понятия; содержание программных произведений; образную природу словесного искусства; содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей
- понимать закономерности происхождения литературы; жанровые особенности произведений;
- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять план прочитанного; -определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
- давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях,
- видеть в произведении автора и авторское отношение к героям и событиям, к читателю;
- видеть эстетическую функцию языковых средств и художественных деталей произведения;
- самостоятельно анализировать литературно-художественные произведения и их фрагменты соответственно уровню подготовки;
- грамотно строить монологические высказывания различных форм и жанров, владеть культурой диалогической речи;
- выполнять элементарные исследовательские работы.

**Календарно-тематическое планирование уроков родной (русской) литературы в 9 классе**

№ п/п	Тема занятия	К-во час
<b>Преданья старины глубокой 2 ч</b>		
1	В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов»	1
2	А. С. Пушкин «Бородинская годовщина», «Полководец»	1
<b>Города земли русской 3 ч</b>		
3	А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный»	1

4	А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге»	1
5	Л. В. Успенский «Записки старого петербуржца»	1
<b>Родные просторы 2 ч</b>		
6	И. З. Суриков « Уж ты, степь ли моя...»	1
7	А. П. Чехов «Степь»	1
<b>Русские традиции 3ч</b>		
8	Праздники русского мира Е. А. Евтушенко «Само яблоко упало с небес»	1
9	Е. И. Носов «Яблочный спас»	1
10	Тепло родного дома В. П. Астафьев «Далекая и близкая сказка»	1
<b>русский характер-русская душа 7 ч</b>		
11	...Была бы Родина Великая Отечественная война. Н. Г Левинтов «День Победы»	1
12	Е. И Носов «Переправа»	1
13	Загадки русской души Судьбы русских эмигрантов И. П. Умов «Все тот же сон»	1
14	О ваших родственниках Прощание с детством Ю. И. Коваль «От красных ворот»	1
15	Лишь слову жизнь дана С. А. Каргашин «Я-русский»	1
16	Г. А. Медикова «Птица счастья»	1
17	Конкурс на лучшее исполнение стихотворения, эпизода прозы	1