

Муниципальная бюджетная общеобразовательная организация Русскоюрткульская средняя школа им. кавалера ордена Отечественной войны I и II степени Андрея Ивановича Новикова муниципального образования «Старомайский район» Ульяновской области

<p>«Рассмотрено на заседании ШМО» Руководитель МО <i>Сегина</i> Т. М. Сегина Протокол № <u>1</u> от 30 августа 2023г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель руководителя по УВР МБОУ Русскоюрткульской СШ им. А. И. Новикова <i>Сегина</i> Т. М. Сегина от 30 августа 2023г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ Русскоюрткульская СШ им. А. И. Новикова <i>Тадеева</i> Тадеузова Н. В. Приказ № <u>1</u> от 30 августа 2023г.</p>
---	---	--



Рабочая программа педагога

Волковой Веры Дмитриевны

по родной русской литературе для 9 класса

2023-2024 учебный год

Рабочая программа по родной (русской) литературе для 9 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

1. Рабочая программа разработана на основе ФГОС ООО, утвержденный приказом Минобрнауки от 17.12.2010 г. № 1897 и с учетом Федеральной образовательной программы основного общего образования, утверждённой приказом Минпросвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 370).

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования,

утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от

17.05.2012 № 413 (с изменениями и дополнениями в приказах Министерства образования и

науки Российской Федерации 29.12.2014, 31.12.2015, 29.06.2017);

– приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015

«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

основным образовательным программам – образовательным программам начального

общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями в приказах Министерства образования и науки Российской Федерации от

13.12.2013, 28.05.2014, 17.07.2015);

– федерального перечня учебников, утвержденного приказом Министерства образования и

науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении перечня учебников,

рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию

образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего

образования»;

– приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России)

от 08 июня 2015 г. N576 г. Москва «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную

аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего

общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253;

– санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в образовательном учреждении, утвержденными Постановлением Главного государственного

санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (с изменениями и дополнениями).

2. Методическая литература для учителя:

1. Семенов, Н. М. Современный урок в аспекте реализации задач ФГОС второго поколения [Текст] / Н. М. Семенов // Молодой ученый. — 2016. — №2. — С. 840-843

3 Количество часов по учебному плану:

17 часов в год, 0,5 часа в неделю.

1. Составитель: Волкова В Д..

2.

Содержание учебного предмета родная (русская) литература в 9 классе

Название разделов и тем	Основное содержание темы	Основные виды деятельности
Преданья старины глубокой 2ч		
В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов»	События Отечественной войны 1812 г; историко-культурный комментарий: М. И. Кутузов	отношение к произведениям русской литературы, их оценка; участие в коллективном диалоге, работа со словом, формулирование выводов.
А. С. Пушкин «Бородинская годовщина», «Полководец»	Осмысление Пушкиным политических событий прошлого и настоящего. историко-культурный комментарий: М. Б. Барклай – де- Толли	Оценка исторической личности, работа со словом, участие в коллективном диалоге,
Города земли русской 3 ч		
А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный»	Двойственная природа державного города; историко-культурный комментарий: Пушкин и Петербург	Художественные средства стихотворения, работа с картиной
А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге»	.Петербург в творчестве А Ахматовой; историко-	Словарная работа, выразительное

	культурный комментарий: летний сад, Исакий	чтение, устный монологический ответ по плану
Л. В. Успенский «Записки старого петербуржца»	Слово о писателе; Жанр мемуаров в творчестве писателя;	Работа со словом, справочной литературой, размышление над прочитанным
Родные просторы 2 ч		
И. З. Суриков « Уж ты, степь ли моя...»	Литературные имена России. Необычность биографии поэта, песенность стихов Сурикова; историко-культурный комментарий: Моздок	Работа со словом, фольклорные мотивы в песне; работа с картиной
А. П. Чехов «Степь»	Творческая биография писателя, ведущий метод в творчестве Чехова	Образ степи в рассказе, характерные детали для создания картины, работа со словом
Русские традиции 3ч		
Праздники русского мира Е. А. Евтушенко «Само яблоко упало с небес»	Биография поэта поколения «оттепели», историко- культурный комментарий: шестидесятники	устный рассказ о поэте, работа со словом, обучению чтению стиха «по- евтушенковски»
Е. И. Носов «Яблочный спас»	Слово о писателе. Тема войны и деревни в творчестве Носова	анализировать литературное произведение; работа со словом
Тепло родного дома В. П. Астафьев «Далекая и близкая сказка»	Литературные имена России. Тяжелая судьба писателя, автобиографичность рассказов	устный анализ, участие в коллективном диалоге, формулирование выводов
русский характер-русская душа 5 ч		
...Была бы Родина Великая Отечественная война. Н. Г Левинтов «День Победы»	Слово о поэте-фронтовике, необычность судьбы	устный рассказ о писателе, участие в коллективном диалоге, составление лексических комментариев,
Е. И Носов «Переправа»	Знакомство с творчеством писателя из «Круга чтения»	Художественный пересказ, работа с композицией текста
Загадки русской души Судьбы русских эмигрантов И. П. Умов «Все тот же сон»	Слово о поэте. Знакомство с книгой «Все тот же сон»	устный рассказ о поэте, восприятие текста, работа над словом

О ваших родственниках Прощание с детством Ю. И. Коваль «От красных ворот»	юмор в творчестве писателя, пробы в жанрах изобразительного искусства; историко-культурный комментарий:МГУ	устный рассказ о поэте, восприятие текста, работа над словом
Лишь слову жизнь дана Конкурс на лучшее исполнение стихотворения, эпизода прозы	Воспроизведение текстов	Выразительное чтение

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

4.

Предметные результаты обучения

Обучающийся научится:

- пониманию ключевых проблем изученных произведений древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков;
- пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания;
- умению анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определению в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, пониманию их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владению элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- формированию собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;
- интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- пониманию авторской позиции и выражению своего отношения к ней;
- восприятию на слух литературных произведений разных жанров, осмысленному чтению и адекватному восприятию;
- умению пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написанию сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы;
- пониманию образной природы литературы как явления словесного искусства;
- пониманию русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлению заложенных в изучаемых произведениях вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- приобщению к духовно-нравственным ценностям русской литературы, сопоставлению их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- оценивать содержание художественного произведения на основе личностных ценностей;

- эстетическому восприятию произведений литературы; формированию эстетического вкуса.

К концу 9 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

Обучающийся научится

- ученик должен знать: базовые теоретико-литературные понятия; содержание программных произведений; образную природу словесного искусства; содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей
- понимать закономерности происхождения литературы; жанровые особенности произведений;
- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять план прочитанного; -определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
- давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением.

Обучающийся получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях,
- видеть в произведении автора и авторское отношение к героям и событиям, к читателю;
- видеть эстетическую функцию языковых средств и художественных деталей произведения;
- самостоятельно анализировать литературно-художественные произведения и их фрагменты соответственно уровню подготовки;
- грамотно строить монологические высказывания различных форм и жанров, владеть культурой диалогической речи;
- выполнять элементарные исследовательские работы.

Календарно-тематическое планирование уроков родной (русской) литературы в 9 классе

№ п/п	Тема занятия	К-во час
Преданья старины глубокой 2 ч		
1	В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов»	1
2	А. С. Пушкин «Бородинская годовщина», «Полководец»	1
Города земли русской 3 ч		
3	А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный»	1

4	А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге»	1
5	Л. В. Успенский «Записки старого петербуржца»	1
Родные просторы 2 ч		
6	И. З. Суриков « Уж ты, степь ли моя...»	1
7	А. П. Чехов «Степь»	1
Русские традиции 3ч		
8	Праздники русского мира Е. А. Евтушенко «Само яблоко упало с небес»	1
9	Е. И. Носов «Яблочный спас»	1
10	Тепло родного дома В. П. Астафьев «Далекая и близкая сказка»	1
русский характер-русская душа 7 ч		
11	...Была бы Родина Великая Отечественная война. Н. Г Левинтов «День Победы»	1
12	Е. И Носов «Переправа»	1
13	Загадки русской души Судьбы русских эмигрантов И. П. Умов «Все тот же сон»	1
14	О ваших родственниках Прощание с детством Ю. И. Коваль «От красных ворот»	1
15	Лишь слову жизнь дана С. А. Каргашин «Я-русский»	1
16	Г. А. Медикова «Птица счастья»	1
17	Конкурс на лучшее исполнение стихотворения, эпизода прозы	1